



Horror in cento film.

By Venturelli, Renato

Microart's, 2010. Book Condition: new. Recco, 2010; br., pp. 240, ill., cm 14,5x21. (Storia del cinema). I cento film dell'orrore che tutti gli appassionati di cinema devono aver visto e nessun fan può ignorare. Dal Dottor Caligari a Dracula, da Frankenstein a Freaks, dalla Notte dei morti viventi e Rosemary's Baby alla Casa e a Scream, fino alle ultime tendenze dello splatter, del pulp e dell'horror giapponese, una storia del genere attraverso i suoi film più significativi. Per seguire la sua evoluzione nel tempo e negli stili, i temi principali, le mode e le tendenze. Per capire la produzione degli ultimi anni alla luce della tradizione dei mostri classici. Per stabilire quel "canone" horror che tutti devono conoscere. Un libro da leggere come storia complessiva, ma anche da tenere accanto a computer e televisore, come guida da consultare film per film. In edizione completamente rivista e aggiornata, con una nuova ampia introduzione storica e critica.



READ ONLINE
[2.11 MB]

Reviews

An exceptional pdf and the typeface utilized was fascinating to read through. It can be written in straightforward words and phrases instead of confusing. I am just quickly could possibly get a delight of looking at a written ebook.

-- Prof. Arlie Bogan

It is in a single of the best book. This is for those who state there had not been a well worth reading through. Once you begin to read the book, it is extremely difficult to leave it before concluding.

-- Dr. Barney Robel Jr.